



SEXUALITÄT & SPIRITUALITÄT

Zur Verwandlung kreativer Kräfte
und der Möglichkeit zur Freiheit.


SEXUALITY & SPIRITUALITY

About the transformation
of the creative forces
and possibilities of freedom.

SEXUALITÉ & SPIRITUALITÉ

Transformation des forces créatrices
et possibilité de la liberté.

Februartage 2016 – 25. bis 28. Februar
February Days 2016 – 25th-28th February
Journées de février 2016 – du 25 au 28 février



- Die Kraft der menschlichen Kreativität umspannt den unendlich erscheinenden Horizont der menschlichen Möglichkeiten: von der Naturgegebenen Schaffenskraft bis hin zur Hervorbringung von Kunst, von Gedanken, von einer Kulturgeschaffenen Welt, von einer autonom geführten Innerlichkeit, von einer sich ständig erneuernden Beziehung zu sich und Welt. ● Schönheit und Potentialität des Schöpferischen – dem möchten wir uns versuchen verstehend zu nähern. ● Beiträge, Gespräche, Arbeit an Texten, Singen, Eurythmie und eine Eurythmie-Aufführung junger Menschen und frei zu gestaltenden Abende werden den Rahmen für diese Februartage sein. ●

- The power of human creativity spans the seemingly endless horizon of human possibilities: from our inherent creative power through to the production of art, of thought, of a world created by culture, of a self-guided inwardness, of a constantly renewed relationship with yourself and the world. ● Beauty and potential for creativity – in this we would like to deepen our understanding. ● Contributions, discussions, text work, singing, Eurythmy and a Eurythmy performance by young people will be the framework for these February Days. ●

- La force de la créativité humaine embrasse l'horizon apparemment infini des possibilités humaines : de notre pouvoir créateur naturel jusqu'à la naissance de l'art, de la pensée, d'un monde culturel, d'une intériorité guidée de manière autonome, d'une relation avec nous-même et avec le monde se renouvelant continuellement. ● Beauté et potentialité de la créativité – nous voulons essayer de l'approcher et de la comprendre. ● Contributions, conversations et travail sur des textes, représentation d'eurythmie par des jeunes et soirées à organiser librement seront le cadre de ces journées de février. ●